



**SCUOLA DI DOTTORATO IN
SCIENZE UMANISTICHE**

DATI RIASSUNTIVI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI UNA BORSA ITALO-FRANCESE "VINCI 2010"	
Università consorziate per la cotutela	Trieste e Bordeaux III
Università sede amministrativa e struttura responsabile	Trieste-SDiSU
Durata	triennale
Scadenza domanda online	23 dicembre 2010 ore 11.30
Termine per il conseguimento del titolo di studio richiesto per la partecipazione	7 gennaio 2011
Scadenza presentazione titoli (invio per posta elettronica)	8 gennaio 2011
Data prova d'ammissione	18 gennaio 2011 ore 9:30
Sede prova di ammissione	DISCAM, via Economo 12/3
Contatti:	Prof. Guido Abbattista (Direttore SDiSU): gabbattista@units.it

DATI IDENTIFICATIVI DELLA SCUOLA

DIPARTIMENTO PROPONENTE: Storia e culture dall'antichità al mondo contemporaneo
ALTRI DIPARTIMENTI (BARI): - Dipartimento di Italianistica
ALTRI DIPARTIMENTI (BERGAMO): - Dipartimento di Lingue, letterature e culture comparate
ALTRI DIPARTIMENTI (DEL SALENTO): - Dipartimento di Italianistica
UNIV ITALIANE CONVENZIONATE: - Università degli Studi di Bari
- Università degli Studi di Bergamo
- Università degli Studi del Salento
UNIV STRANIERE CONVENZIONATE: - Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf (Germania)
- Université Michel de Montaigne-Bordeaux III

DURATA: 3 anni

LINGUA UFFICIALE DELLA SCUOLA: italiano e lingua del paese dell'Ateneo convenzionato nel caso di dottorati in cotutela internazionale

DATI GENERALI DELLA SCUOLA

DIRETTORE DELLA SCUOLA: Prof. Guido Abbattista - Dipartimento di Storia e culture dall'antichità al mondo contemporaneo - Università degli Studi di Trieste - tel. 040/558.7501 fax 040/558.7508 e-mail gabbattista@units.it

VICE: Prof.ssa Sergia Adamo - Dipartimento di di Storia e culture dall'antichità al mondo

Università degli Studi di Trieste
Piazzale Europa, 1
I-34127 Trieste

Tel. +39 040 558 3182
Fax +39 040 558 3008
dottorati@amm.units.it

www.units.it



contemporaneo - Università degli Studi di Trieste - tel. 040/558.7219 fax 040/311817 e-mail
adamo@univ.trieste.it

SITO WEB DEL DOTTORATO: <http://www2.units.it/~sdisu/>

PRESENTAZIONE: La Scuola dottorale in Scienze Umanistiche è nata dall'unione di tre preesistenti dottorati dell'Università di Trieste ciascuno con una lunga tradizione autonoma: il dottorato in Italianistica, il dottorato in "Forme del sapere storico dal medioevo all'età contemporanea" e il dottorato in antichistica. Attualmente essa è incardinata presso il Dipartimento di Storia e Culture dall'antichità al mondo contemporaneo (=DISCAM). La Scuola – i cui aspetti organizzativi e scientifici sono illustrati estesamente sul suo sito web – è dotata di una struttura articolata in indirizzi, ciascuno corrispondente ai corsi di dottorato preesistenti, e a carattere modulare, in modo da prevedere futuri possibili ampliamenti verso altre discipline umanistiche. È guidata da un Collegio Docenti, un Consiglio Scientifico e un Direttore. Suo obiettivo è quello di operare al tempo stesso nel pieno rispetto delle autonomie disciplinari e metodologiche degli indirizzi, sotto la supervisione del Consiglio Scientifico, e con l'intento di sviluppare quanto più possibile la collaborazione e le prospettive interdisciplinari, dalle discipline letterarie a quelle storiche, antichistiche, archeologiche e storico-artistiche, con aperture verso le discipline giuridiche, filosofiche e politologiche. In questo senso, ogni indirizzo, con il suo proprio collegio docenti, opera autonomamente nel determinare le modalità di reclutamento, le forme della didattica, le modalità delle verifiche periodiche e lo svolgimento degli esami finali. Al tempo stesso, ogni indirizzo coopera a una attività comune, consistente in incontri seminariali a cadenza mensile intorno a un tema generale individuato anno per anno. Altre attività sono rivolte a dotare gli allievi delle conoscenze necessarie per muoversi autonomamente nel mondo della ricerca a livello internazionale e a consentire loro l'acquisizione di competenze professionalizzanti. Gli allievi sono reclutati con esami distinti indirizzo per indirizzo e sono tenuti a partecipare all'attività stabilita dal proprio indirizzo di appartenenza nonché dal Collegio della Scuola. I docenti della Scuola assicurano costante guida e supervisione al lavoro di ricerca degli allievi, finalizzato alla redazione della tesi finale; e la Scuola sostiene quest'ultimo, d'intesa con il DISCAM, mettendo a disposizione degli allievi strutture e risorse atte a garantire il conseguimento degli obiettivi istituzionali. La Scuola agevola gli allievi nell'intento di favorirne i contatti e la partecipazione ad attività scientifiche internazionali, l'accesso a forme di pubblicazione durante la preparazione della tesi di dottorato e dopo suo il conseguimento, e prevede forme di sostegno e consulenza per il proseguimento delle attività di ricerca o lavoro post-dottorato. Ulteriori informazioni sono reperibili sul sito web e presso la Segreteria della Scuola.

3. INDIRIZZO: STORICO E STORICO-ARTISTICO

Nell'ambito dell'indirizzo storico/storico-artistico viene messa a bando n. 1 borsa di studio per dottorato in cotutela con l'Università Michel de Montaigne Bordeaux III (Francia) sulla base di un progetto finanziato dall'Università Italo-Francese-Programma Vinci 2010 cap. III, dal titolo "Cosmopolitismo in contesti urbani portuali nell'Europa moderna: forme, esperienze e traiettorie (un'indagine comparata tra Trieste e Bordeaux"

Cosmopolitisme dans les villes portuaires de l'Europe moderne: formes, experiences et trajectoires (une enquête comparative entre Trieste et Bordeaux)

Responsabile del progetto: prof. Guido Abbattista, gabbattista@units.it

Descrizione del progetto: vedi oltre "Presentazione"

I candidati e le candidate dovranno presentare un progetto di tesi compatibile con le finalità generali del progetto sopra citato, avere disponibilità a trascorrere i periodi previsti di formazione nella sede convenzionata e dimostrare il possesso di una ottima conoscenza scritta e parlata della lingua francese secondo quanto specificato oltre, ovvero, nel caso di candidati/candidate di cittadinanza non italiana, della lingua italiana.

DATI IDENTIFICATIVI

SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO:

- prevalente: M-STO/02
- altri: M-STO/01, M-STO/04, M-STO/03, M-STO/07, SPS/05, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03;L-ART/04

AMBITI DI RICERCA: 1 Storia della storiografia

Università degli Studi di Trieste
Piazzale Europa, 1
I-34127 Trieste

Tel. +39 040 558 3182
Fax +39 040 558 3008
dottorati@amm.units.it

www.units.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Sezione Ricerca e Dottorati

Ripartizione Dottorati

- 2 Storia dell'arte
- 3 Storico medievale, moderno e contemporaneo

DATI CONCORSUALI

POSTI ORDINARI TOTALI: 1

- DI CUI CON BORSA DI STUDIO: 1

- FINANZIATE DA:

- Università Italo-Francese-Programma Vinci 2010 1

NOTA: questa borsa prevede che ogni dottorando dovrà svolgere un totale predeterminato di 15 mesi di soggiorno all'estero presso l'Ateneo partner. I mesi saranno distribuiti nel triennio secondo la seguente programmazione:

- I anno: 6 mesi
- II anno: 6 mesi
- III anno: 3 mesi

TITOLO DI STUDIO RICHIESTO: come da norme generali del bando (art. 1.1 - Requisiti)

L'Indirizzo prevede le seguenti lauree:

- Lauree specialistiche/magistrali:
 - 94/S STORIA CONTEMPORANEA
 - 95/s STORIA DELL'ARTE
 - 96/s STORIA DELLA FILOSOFIA
 - 98/s STORIA MODERNA
 - 99/s STUDI EUROPEI
 - LM/84 in SCIENZE STORICHE
 - LM/89 in STORIA DELL'ARTE
- Lauree vecchio ordinamento
 - STORIA
- Lauree dichiarabili equivalenti dal Collegio dei docenti, conseguite all'estero (art. 1.1 - Requisiti): p.es. Master in Historical Sciences of Art History

TERMINE PER IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO: 07.01.2011

MODALITA' DI AMMISSIONE: titoli+colloquio (discussione progetto di ricerca e verifica competenze linguistiche).

VOTAZIONE FINALE IN il voto finale risulta dalla somma del voto conseguito

nella prova orale e del punteggio attribuito ai titoli: 100/100

VOTAZIONE FINALE MINIMO RICHIESTO: 70/100

VOTAZIONE TITOLI: 30/30

TITOLI RICHIESTI/PESO:

Art. 11 Regolamento: il Regolamento prevede in ogni caso che tutti i candidati presentino le seguenti documentazioni, sia che siano valutate o meno con un punteggio (verificare di seguito):

- a. dettagliato curriculum vitae et studiorum, 5/100
- b. copia tesi di laurea vecchio ordinamento ovvero di laurea specialistica/magistrale, 15/100
Nel caso di studenti in possesso di diploma di laurea o equivalente conseguito all'estero, sarà sufficiente la presentazione di un abstract in lingua inglese o in lingua italiana.

ed inoltre

1. pubblicazioni, al massimo 10/100

- modulo valutazione titoli (nel caso di mancata presentazione del predetto modulo "valutazione titoli", i titoli e le pubblicazioni NON potranno essere valutati dalla Commissione)

Assieme ai titoli i candidati dovranno obbligatoriamente consegnare un dettagliato testo di presentazione del programma di ricerca (minimo tre cartelle) che verrà discusso e valutato in sede di prova orale.

Università degli Studi di Trieste
Piazzale Europa, 1
I-34127 Trieste

Tel. +39 040 558 3182
Fax +39 040 558 3008
dottorati@amm.units.it

www.units.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Sezione Ricerca e Dottorati

Ripartizione Dottorati

VOTAZIONE TITOLI MINIMO RICHIESTO:..... 20/30
- pubblicazione della valutazione dei titoli all'indirizzo
<http://www2.units.it/dottorati/?file=EACalenda.htm> a partire dal giorno 11.01.2011
VOTAZIONE PROVA ORALE (discussione progetto di ricerca e prova
competenze linguistiche): 70/70
VOTAZIONE PROVA ORALE MINIMO RICHIESTO: 50/70
TERMINE PERENTORIO PER LA CONSEGNA DEI TITOLI: 08.01.2011h. 23:59 CET
MODALITA' DI CONSEGNA DEI TITOLI: invio per posta elettronica all'indirizzo del
Responsabile del Progetto: gabbattista@units.it

DIARIO PROVE:

- COLLOQUIO: Il colloquio, consistente nella discussione del progetto di ricerca e in una verifica delle competenze linguistiche, si svolgerà il giorno 18.01.2011 alle ore 09.30 presso il Dipartimento di Storia e culture dall'antichità al mondo contemporaneo, sede di via Economo 12/3, Trieste.

LINGUA STRANIERA COLLOQUIO: inglese, francese; i candidati e le candidate, mediante una conversazione e una prova di lettura e interpretazione di un testo, dovranno dimostrare il possesso di una ottima conoscenza scritta e parlata della lingua francese ovvero, nel caso di candidati/candidate di cittadinanza non italiana, della lingua italiana. Il livello di conoscenza richiesto, e preferibilmente suffragato da certificazione UNICert (UNICert III-Livello europeo C1), dovrà corrispondere almeno al livello C1 secondo il "Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) a cura del Consiglio d'Europa-rappresentazione globale dei tre livelli di riferimento" e così di seguito definito: "Livello avanzato o di efficienza autonoma, "Comprende un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e ne sa riconoscere il significato implicito. Si esprime con scioltezza e naturalezza. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali ed accademici. Riesce a produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione"

DATI GENERALI

COORDINATORE DI INDIRIZZO: Prof. Giuseppe Trebbi - Dipartimento Dipartimento di Storia e Culture dall'Antichità al Mondo Contemporaneo - Università degli Studi di Trieste - tel. 040/558.7510 fax 040/310304 e-mail trebbig@units.it

VICE: Prof.ssa Elisabetta Vezzosi - Dipartimento di Storia e Culture dall'Antichità al Mondo Contemporaneo - Università degli Studi di Trieste - tel. 040558.754, e-mail vezzosi@univ.trieste.it

RESPONSABILE DEL PROGETTO UIF-VINCI 2010: prof. Guido Abbattista gabbattista@units.it

SITO WEB DELL'INDIRIZZO: <http://www2.units.it/~sdisu/Indirizzi/?file=StoricoArtistico.html>

PRESENTAZIONE: Il progetto "Cosmopolitismo in contesti urbani portuali nell'Europa moderna: forme, esperienze e traiettorie (un'indagine comparata tra Trieste e Bordeaux)" intende attivare indagini su forme di convivenza sociale riconducibili alla categoria del cosmopolitismo. Si propone di studiare il cosmopolitismo da una prospettiva originale: non prodotto intellettuale di una cultura filosofico-politica, letteraria, religiosa o giuridica di segno universalistico, umanistico razionalistico e irenistico, bensì un insieme di comportamenti sociali di rispetto e tolleranza frutto della sociabilità culturale in civiltà urbane dello scambio. A tale scopo, esso persegue l'analisi comparata di Trieste e di Bordeaux, realtà portuali comparabili pur nelle diverse collocazioni geografico-territoriali, caratteri sociali, economici e culturali ed evoluzione storica. Precondizioni, manifestazioni ed evoluzione del cosmopolitismo nei due contesti saranno colti attraverso uno studio di storia sociale della cultura di storia delle mentalità e della famiglia nella loro interazione con le prassi istituzionali e amministrative e secondo prospettive di genere.

Le projet "Cosmopolitisme dans les villes portuaires de l'Europe moderne: formes, experiences et trajectoires (une enquête comparative entre Trieste et Bordeaux)" a pour ambition d'activer une série de recherches sur les formes de coexistences sociales réunies sous la catégorie de cosmopolitisme. Nous nous proposons ici d'observer le cosmopolitisme sous un jour nouveau : non pas comme le produit intellectuel d'une culture philosophico-politique, littéraire, religieuse ou juridique de type

Università degli Studi di Trieste
Piazzale Europa, 1
I-34127 Trieste

Tel. +39 040 558 3182
Fax +39 040 558 3008
dottorati@amm.units.it

www.units.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Sezione Ricerca e Dottorati

Ripartizione Dottorati

universaliste, humaniste, rationaliste ou iréniste, mais plutôt comme un ensemble de comportements sociaux de respect et de tolérance, fruit de la sociabilité culturelle produite par des civilisations urbaines de l'échange. C'est dans cette perspective que nous procéderons à l'analyse comparative de Trieste et de Bordeaux, deux réalités portuaires comparables malgré la divergence de leur évolution aussi bien d'un point de vue géographique et territoriale, que sociale, économique et culturel. Dans les deux contextes, pré-conditions, manifestations et évolutions du cosmopolitisme seront appréhendées grâce à l'étude de l'histoire sociale de la culture, de la famille et des mentalités dans leurs interactions avec les procédés institutionnels et administratifs, ainsi que selon les perspectives propres à l'histoire de genre.

Università degli Studi di Trieste
Piazzale Europa, 1
I-34127 Trieste

Tel. +39 040 558 3182
Fax +39 040 558 3008
dottorati@amm.units.it

www.units.it